

Zoveel verschillende deuren

Alle gebouwen hebben een deur. Overal waar je naar binnen wil, moet je een deur door. Toch kunnen die deuren er heel verschillend uitzien. De deur van de school bijvoorbeeld, ziet er anders uit dan de deur van een kasteel. De leerlingen kijken eerst naar verschillende deuren. Welke vormen en kleuren zie je? En wat zou er achter de voordeur te zien zijn? Welke deur is echt bijzonder? Daarna kijken ze naar deuren in de buurt. Leerlingen verbeelden vervolgens hun eigen deur.

TIJDSDUUR

60 tot 90 minuten, maar de les kan ook in delen geknipt worden en over meerdere dagen verspreid.

BENODIGDHEDEN

- 1 leeg A4 vel per leerling
- 1 stevig gekleurd vel per leerling
- Potloden of stiften
- Plakband
- Overige versierspullen zoals stickers, glitters, lijm etc.

VOORBEREIDING

Zoek eventueel of er een monument in de buurt van de school staat via: [Rijksmonumenten in de Krimpenerwaard](#) of [gemeentelijke monumenten in de Krimpenerwaard](#).

LESDOELEN

Leerlingen worden zich bewust van verschillende soorten deuren en de functie daarvan. Leerlingen leren nadenken over wat zich achter deuren van monumenten afspeelt. Leerlingen ontwerpen en versieren hun eigen voordeur.

KERNDOEL AANSLUITING

44: De leerlingen leren bij producten uit hun eigen omgeving relaties te leggen tussen de werking, de vorm en het materiaalgebruik.

47: De leerlingen leren de ruimtelijke inrichting van de eigen omgeving te vergelijken met die in omgevingen elders.

56: De leerlingen verwerven enige kennis over en krijgen waardering voor aspecten van cultureel erfgoed.

1**Bespreek met de leerlingen:**

Wat is een deur? En waarom hebben we deuren? Heb je wel eens een gekke deur gezien? Waarin kunnen deuren verschillen? Denk aan lengte, kleur, materiaal. Welk geluid maakt een deur? Welk geluid maakt het als iemand aanbelt? En aanklopt?

2**Bekijk samen met de leerlingen de deuren in de bijlage**

Eén PDF is een fotocollage met bijzondere of gekke deuren, de andere fotocollage zijn deuren van monumenten uit de Krimpenerwaard. Leg de leerlingen uit dat een monument een oude gebouw of oude plek is die mensen heel mooi of belangrijk vinden en daarom goed willen bewaren voor de toekomst.

Is de deur groot of klein? Welke kleur heeft de deur? Gaat deze deur makkelijk of moeilijk open, denk je? Wat vind je achter deze deur? Wat voor gebouw is dit denk je? Herkennen ze de deuren van de monumenten uit de buurt?

3**Naar buiten**

Loop met de leerlingen een rondje door de buurt van de school. Misschien is er een monument waar je langs kunt lopen, bijvoorbeeld een kerk of een boerderij. Laat hen gericht kijken naar de verschillende deuren die ze zien. Blijf bij een bijzondere deur eventueel even stilstaan om dit goed te bekijken.

4**Bespreek terug in de klas met de leerlingen wat zij hebben gezien**

Wat voor deuren zijn er buiten allemaal te vinden? Welke kleuren hebben de deuren? Wat is er achter die deuren te vinden denk je? Zijn het allemaal deuren van huizen, of zijn er ook andere deuren te vinden? Welke deuren vind je het mooiste?

5**Eigen voordeur beschrijven**

Terug in de klas mogen de leerlingen een tekening maken van een gepimpte versie hun eigen voordeur. Kunnen ze eerst die deur beschrijven?

- *Hoe ziet de voordeur van je huis eruit?*
 - *Waar is die deur van gemaakt?*
 - *Welke kleur heeft de deur?*
 - *Zit er een deurknop aan?*
 - *Of zit er een brievenbus in?*
 - *En hoeveel sloten heeft de deur?*
 - *Wie wonen er achter jouw deur?*
 - *Zijn er ook huisdieren?*
-

6**Een fantastische deur maken**

Geef elke leerling een vel wit A-4 papier. Daarop tekenen ze in het midden hun familie. Daarna kiezen ze uit stevige, gekleurde vellen papier de kleur van hun voordeur. Ze versieren de deur met een deurknop, een brievenbus of een raampje. Hier mag ook wat fantasie bij gebruikt worden: hoe zouden de leerlingen willen dat hun eigen voordeur eruit zou zien? Help de leerlingen hierbij door gekke ideeën op te noemen: je deur kan roze worden, of kan met stickers beplakt zijn, er kan een dino op getekend worden. De leerlingen plakken vervolgens de deur met plakband aan een zijkant vast, over hun familie heen. Nu verschijnt hun familie achter de deur als ze die open klappen.
